

Flügelhorn (Zusatzstimme optional)

Dedicated to SBO Ried

VAN GOGH

Thomas Doss

Misterioso $\text{♩} = \text{ca. } 70$ "Brushes and Paints"

Poco rubato A tempo

6 2 18

A Andante, irreale $\text{♩} = \text{ca. } 70$ "A Picture Comes into Being"

14

mf

Più mosso e cantabile $\text{♩} = \text{ca. } 80$

B 4

a2 Più mosso $\text{♩} = \text{ca. } 85$

ff

C Vivo $\text{♩.} = \text{ca. } 70$ "Paris - Arles"

58

8

f

73

82

4 2

mf ff

93

8 2

ff

107

f

116

2

ff

6

132

E Freely! Quasi senza misura
Furioso, $\text{♩} = \text{ca. } 170$

rit. **F** Molto apassionato! $\text{♩} = \text{ca. } 110$

153 **molto rall.**

159 **Poco più mosso** $\text{♩} = \text{ca. } 75$

166 rit. **Andante calmo,** $\text{♩} = \text{ca. } 80$ **poco rall.** 4 3

Piu calmo, $\text{♩} = \text{ca. } 70$ "The Starry Night"

G **H** Furioso $\text{♩} = \text{ca. } 158$ "Death and Brotherly Love"

$\text{♩} = \text{ca. } 165$

I **Grave** $\text{♩} = \text{ca. } 60$

10

poco rall. **Più mosso** $\text{♩} = \text{ca. } 65$
 246 **6**

J **Pazzo!** $\text{♩} = \text{ca. } 70$ "Art Market"
15

 278

 285

K

L

 309

 317 **Stringendo**

 322

Precipitato!
328 **2**

ff